

Vesper 30 november 2025
De eerste zondag van Advent
in het
'Kleine Kerkje in Buurse'

WELKOM

EEN KORTE INLEIDING

WIJ ZINGEN Lied 443



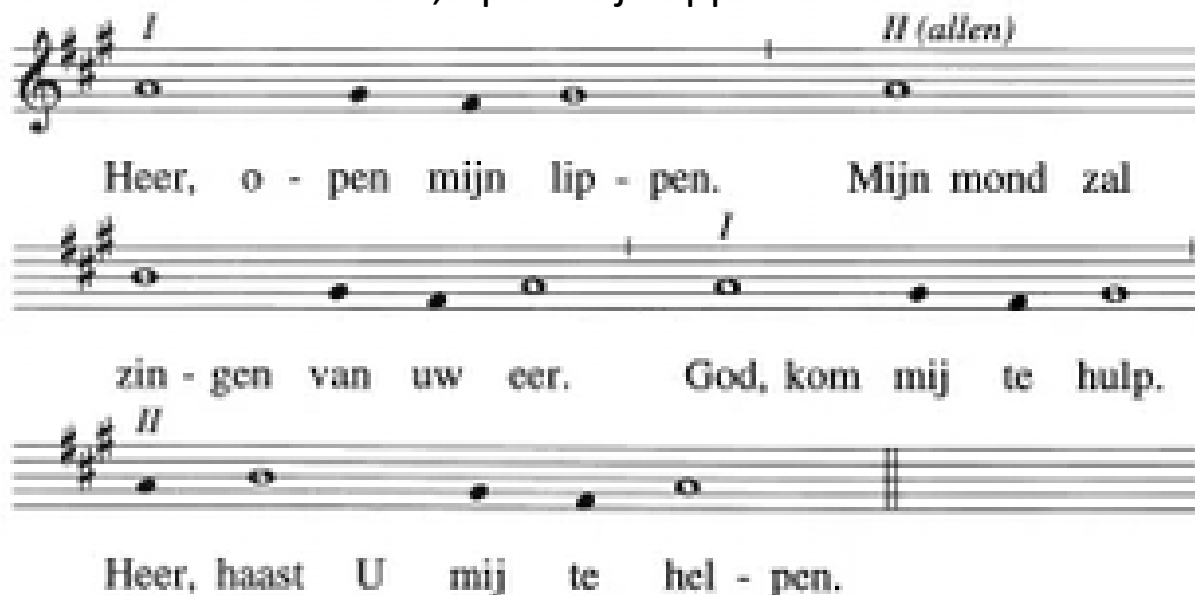
1 De en-gel Ga-bri-el komt aan - ge - sneld,
de vleu-gels sneeuw, de o-gen vu - rig fel.
Ge-groet, zegt hij, Ma-ri - a, meis-je zo ge - woon,
hoogst uit-ver-ko-ren vrou-we.
Glo - ri - a.

2. Jouw moederschap een zegen, weet dat wel,
jouw zoon, zo langverwacht, Emmanuel,
en alle mensen danken jou de eeuwen door;
hoogst uitverkoren vrouwe. Gloria.

3. Verwonderd kijkt Maria, heft haar hoofd,
en zegt: voor mij is goed wat God belooft.
Mijn ziel zingt hoog de Heer en prijst zijn grote naam:
hoogst uitverkoren vrouwe. Gloria.

4. Emmanuel, de redder, bracht zij voort
in Betlehem, die kerstnacht naar Gods woord
voor allen die geloven zal zij altijd zijn
hoogst uitverkoren vrouwe. Gloria.

OPENINGSVERS: Heer, open mijn lippen



The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). It contains a half note G4, a half note A4, a half note B4, and a half note C5, followed by a double bar line. Above the staff is a first ending bracket labeled 'I' and a second ending bracket labeled 'II (allen)'. The second staff continues with a half note D5, a half note E5, a half note F#5, and a half note G5, followed by a double bar line. The third staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). It contains a half note A4, a half note B4, a half note C5, and a half note D5, followed by a double bar line. Below the staves, the lyrics are written in Dutch: 'Heer, o - pen mijn lip - pen. Mijn mond zal zin - gen van uw eer. God, kom mij te hulp. Heer, haast U mij te hel - pen.'

Heer, o - pen mijn lip - pen. Mijn mond zal
zin - gen van uw eer. God, kom mij te hulp.
Heer, haast U mij te hel - pen.

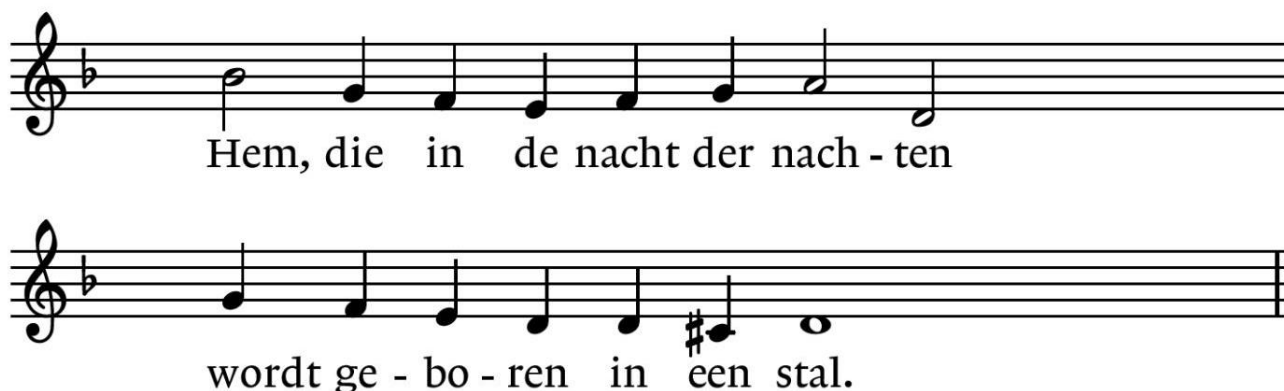
STILTE

WIJ ZINGEN Lied 449



The musical score is written on two staves in B-flat major (two flats) and 2/2 time. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two flats (Bb, Eb), and a 2/2 time signature. It contains a half note Bb4, a half note C5, a half note D5, a half note Eb5, a half note F5, a half note G5, a half note Ab5, and a half note Bb5, followed by a double bar line. The second staff continues with a half note C6, a half note D6, a half note Eb6, a half note F6, a half note G6, a half note Ab6, and a half note Bb6, followed by a double bar line. Below the staves, the lyrics are written in Dutch: '1 In de dui-ter - nis ver-wach-ten wij het licht dat ko-men zal,'

1 In de dui-ter - nis ver-wach-ten
wij het licht dat ko-men zal,



2. Onze hunkerende ogen
blijven op één doel gericht,
op de opgang uit den hoge,
de verschijning van het licht,

3. op zijn lieflijke verschijnen
in het midden van de tijd,
in de harten van de zijnen,
in de wereld wijd en zijd,

4. op de wereldwijde vrede,
als Hij werkelijk komen zal,
te beginnen in het heden,
te beginnen in de stal.

5. Want een kind is ons gegeven,
want een zoon staat ons terzij,
op zijn lippen eeuwig leven,
op zijn schouders heerschappij.

6. Op zijn wonderlijke namen -
vader, raadsman, vredevorst -
is ons antwoord ja en amen,
daar ons hart naar vrede dorst.

7. Al zijn namen die wij noemen,
stralen in volmaakte pracht
als een tuin vol voorjaarsbloemen,
als de sterren in de nacht.

SCHRIFTLEZING: Jesaja 2. 1 - 5

WIJ ZINGEN Lied 455: 1. 2. 3



1 Het zal ge - schie - den in de laat - ste da - gen
dat God ver - schijnt met macht en ma - jes - teit
en in zijn licht de da - ge - raad laat ko - men
die on - ze dui - ter - nis - sen weg doet stro - men.
Zijn huis, hoog op de berg, staat vast in wijs be - leid
als on - der - ko - men van zijn wel - be - ha - gen.

2. Het zal geschieden in de laatste dagen
dat de gezalfde Gods de vrede sticht
die alle boosheid breekt en doet bedaren,
om in de Geest des Heren te bewaren

wat groeit in groot geduld en in het glanzend licht
van vaderlijke troost het leed zal dragen.

3. Het zal geschieden in de laatste dagen
dat de woestijn zal bloeien als een bloem
en zich verblijdt om de gebaande wegen,
om vruchten, die, gerijpt in zon en regen,
vertellen van bevrijding na gericht en doem
als antwoord op veel levenslange vragen.

SCHRIFTLEZING: Matteüs 24: 32 - 44

WIJ ZINGEN Lied 503



1 Wij staan aan een krib-be, aan-schou-wen de bron,
de oor-sprong der schep-ping, de rij-zen-de zon:
dit le-ven zal stra-len, door God zelf be-mind.
Wij groe-ten de toe-komst, ge - vat in dit kind.

2. Wij lezen Gods wezen in het kind dat hier ligt.
De nacht geeft zijn liefde een helder gezicht:
dit kind, dat ontvlamt als een aarzelend vuur,
wordt licht en geleide in ons donkerste uur.

3. Hier tussen de schapen is Hem uit het hout
van bomen uit Eden een kribbe gebouwd.
Die is deze herder tot eerste tehuis;
en nog draagt dit hout Hem als Lam aan het kruis.

4. Hoe diep ook het duister waarin Hij verschijnt,
zijn ster aan de hemel heeft alles omlijnd.
Hij is ons tot lichtbron in donkere nacht,
Het zonlicht van Pasen wint hier al aan kracht.

STILTE

WIJ ZINGEN Lied 515

1 Een kind ge-boren te Bet - le-hem,
te Bet - le - hem!
Ver-heugd is nu Je - ru - za-lem,
hal - le - lu - ja,
hal - le - lu - ja!

2. Wiens heerschappij geen einde kent,
geen einde kent,
Hij daalde neer om onze ellend'.
Halleluja, halleluja!

3. De koningen uit het Oostenland
het Oostenland,
vereerden Hem met offerand'.
Halleluja, halleluja!

4. Die knielden daar in ootmoed neer,
in ootmoed neer,
voor 't kleine kind, hun God en Heer.
Halleluja, halleluja!

5. Die zich zo diep vernederd heeft,
vernederd heeft,
Hij is het die ons 't leven geeft!
Halleluja, halleluja!

6. Hij maakt ons door zijn armoe rijk,
zijn armoe rijk,
en brengt ons in het hemelrijk.
Halleluja, halleluja!

7. Zo zinge al wat zingen mag,
wat zingen mag:
De Heer zij dank op deze dag.
Halleluja, halleluja!

WIJ ZINGEN Lied 480

1 Ik wan-del in ge - dach - ten
in Gods ge-boor - te - huis,
ge - ze-gend zijn de nach - ten
van kerst, hier ben ik thuis.
Mijn hart ver-geet de we - reld
van haast en re - gel - druk.
Hier vind ik Je - zus' krib - be,
ge - loof is mijn ge - luk.

The musical score is written on eight staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is simple and hymn-like, with lyrics in Dutch. The first line starts with a '1' indicating the first verse. The score ends with a double bar line on the eighth staff.

2. Geen woorden zijn te vinden
dat ik begrijpen zal
hoe God als hemels kindje
moet slapen in een stal.
U Heer, mijn levensadem,
het hoogste woord van God,
vindt minachting op aarde,
moet slapen in een grot.

3. Een mus heeft nog zijn nestje,
zijn eigen heggentak,
een zwaluw die wil rusten
vindt veilig onderdak,
een leeuw kan zich verschansen –
moet ik mijn God dan zien
in stro van iemand anders,
een stal, zo anoniem?

4. Kom in mijn hart en woon er,

het is geen vreemde plek,
u zelf hebt mij veroverd,
blijf in mij toegedekt.
Ik ben met ziel en zinnen
geopend, wonderstil.
Kom, wikkel U, Heer Jezus,
in diepten van mijn ziel.

VOORBEDEN

WIJ ZINGEN Lied 445



1 De nacht is haast ten ein - de,
de mor-gen niet meer ver.
Be - zing nu met ver - blij - den

de hel-dere mor - gen - ster.

Wie schrei-de in het dui-s - ter

be - groet zijn kla - re schijn

als hij met al zijn luis - ter

straalt o - ver angst en pijn.

2. Zo is ons God verschenen
in onze lange nacht.

Hij die de engelen dienen
die eeuwen is verwacht,
is als een kind gekomen
en heeft der wereld schuld
nu zelf op zich genomen
en draagt ze met geduld.

3. Hoevele zwarte nachten
van bitterheid en pijn
en smartelijk verwachten
ons deel nog zullen zijn
op deze donkere aarde,
toch staat in stille pracht
de ster van Gods genade
aan 't einde van de nacht.

4. God lijkt wel diep verborgen
in onze duisternis
maar schenkt ons toch een morgen
die vol van luister is.
Hij komt ons toch te stade
ook in het strengst gericht.
Zijn oordeel is genade,
zijn duisternis is licht.

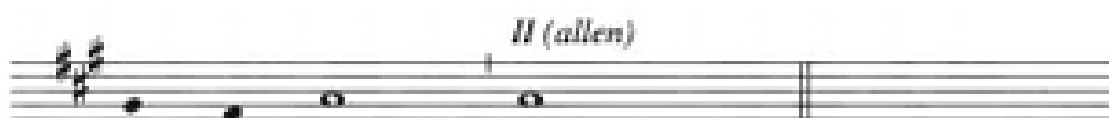
ZEGENBEDE: De Heer schenke ons zijn zegen.



De Heer schen - ke ons zijn ze - gen, Hij be - wa - re

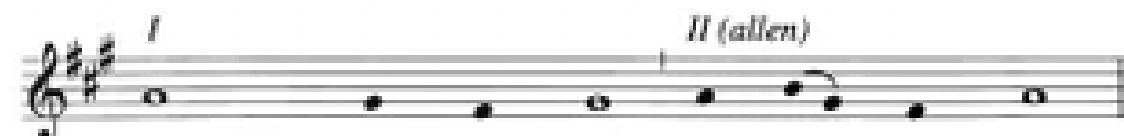


ons voor on - heil en ge - lei - de ons tot



eeu - wig le - ven. A - men.

acclamatie



Lo - ven wij de Heer! Wij dan - ken God!

WIJ ZINGEN Lied 465

①
Ho - pen en uit - zien naar het licht,

②
ho - pen, we - ten dat het kwa - de zwicht,

③
ho - pen, Chris-tus komt, het wa - re licht.

De Protestantse gemeente te Haaksbergen-Buurse
wenst u een goede Adventstijd, op weg naar Kerst.

